

Engasjerende og oppmerksomhetsfremmende aktiviteter

“Enkle Musikk-, lyd- og improvisasjonsleker for barn”, kurs 1

Gi barna gode mestringsopplevelser de kan vokse på.

Gi dem muligheter til å oppleve glede, engasjement og entusiasme.

Gi dem sterk motivasjon til å være intenst oppmerksomme og konsentrert.

Gi dem evne til å se seg selv i en positiv relasjon til resten av gruppa.

Aktivitetene vi her presenterer er ikke bare meningsfulle i forhold til musikk og drama.

Forsøk og erfaring viser at dersom man har 2-3 korte økter med denne form for aktiviteter hver uke, får barna en tendens til:

- bedret selvtillit
- økt pågangsmot,
- større evne til å se andre,
- større villighet til å tilpasse seg,
- å oppleve bedret likeverdighet i gruppa,
- at de mest tilbakeholdne barna blir mer aktive,
- økt engasjement generelt.

Vi gir barna gjennom disse aktivitetene gode muligheter til å utvikle seg innen grunnleggende ferdigheter som kommer dem tilgode både personlighetsmessig, sosialt og faglig.

Dette er altså både positivt for det enkelte barn og for dynamikken innad i barnegruppa.

Metodikken er formet slik at barna favnes for økt trygghet, den enkeltes bidrag blir aldri feil.

Tanken er at aktivitetene både kan benyttes i egne økter og til å “brekke opp” annen aktivitet.

Vi kan f.eks. skape 10 minutters oppmerksomhetsfengende og engasjementsfremmende “break” med positiv smitteeffekt ut over dagen.

Aktivitetene i kurset er lette å lære.

Det er prinsippene som er viktige, aktivitetene er formbare, og er lette å endre etter barnegruppas nivå og erfaring. Vi går gjennom eksempler på dette.

Det er ikke nødvendig med bakgrunn innen musikk for å kunne benytte seg av stoffet, det meste vi går gjennom er faktisk helt uten sang eller instrumentbruk. Vi benytter oss av egen lydproduksjon og årvåken sansebruk.

Mye av stoffet kan altså gjennomføres helt uten utstyr eller instrumenter av noe slag. Dette gjør stoffet ekstra lett å benytte, også mer spontant.